

Info

SAN DONATO MILANESE

I campi ragazzi si svolgono presso la sede di
Via della Unione Europea 3, San Donato Milanese (MI)

Orari

Lunedì/giovedì 8:30-17:00

Venerdì 8:30-12:00

Prenotazione e informazioni:

iscrizione obbligatoria a lascotlamagica@cinemovel.tv
tel. 349.4753146

Costi :

un modulo 95€, pranzo e merenda inclusi

In collaborazione con:



In collaborazione con



Unipol
GRUPPO

CUBO Centro Unipol BOlogna
Piazza Vieira de Mello, 3 e 5 - Bologna
Tel 051.507.6060 - www.cubounipol.it

YouTube 

CAMPI RAGAZZI

Milano estate 2016
con La Scatola Magica



CUBO
Centro Unipol BOlogna



Campi Ragazzi

PROGRAMMA MILANO

La Scatola Magica è un laboratorio interdisciplinare, volto a introdurre le giovani generazioni al mondo del cinema, delle tecnologie, delle arti visive e performative, per sperimentare nuovi linguaggi e prendere parte a processi artistici, stimolando la fantasia, la capacità di espressione e la scoperta delle proprie attitudini.

DAL 4 ALL'8 LUGLIO PUPAZZI - START & STOP



LABORATORIO DI PUPPET MAKING E ANIMAZIONE

Puppet making, sceneggiatura,
fotografia e animazione

con **Guglielmo Trautvetter** regista e puppet maker, **Pierpaolo Paganelli** regista e sceneggiatore, **Mauro Gentile** attore e formatore teatrale

Le storie prendono vita all'interno di scenografie, in cui si muovono i protagonisti, fatti di plastilina, silicone e fili di ferro. Tutte le tecniche di ripresa sono coinvolte nella creazione di video animati, scritti e prodotti dai ragazzi, unendo tecnologie e abilità manuali nella costruzione di set e pupazzi. Ma quanto lavoro per fare un secondo di animazione...siete pronti?

DAL 29 AGOSTO AL 2 SETTEMBRE UNA STORIA, TANTI RACCONTI



LABORATORIO DI NARRAZIONE AUDIOVISIVA

Sceneggiatura, regia,
post-produzione

con **Francesco Filippi** regista e sceneggiatore, **Giuseppe Lanno** montatore, **Florenzia Seebacher** attrice e formatrice teatrale

Abbiamo un'idea, una videocamera e tanti modi per raccontare una storia, attraverso un corto di fiction, un videoclip, un documentario, uno spot pubblicitario. Partendo dalla scrittura della sceneggiatura, l'idea è declinata nelle diverse forme filmiche, per poi affrontare le sfide realizzative e scoprire la forza di ciascuna forma espressiva.